

CALLE DE *LES ALFARERIES*

Concha Saura Company
Cronista Oficial de Alfara de la Baronia

abril 2018

Publicado en el Periódico Levante, emitido por Onda Cero – Sagunto. Actualizado.

Hoy vamos a pasear por la calle de Alfara conocida con el castellanismo *Les alfareries*. Todos los espacios del pueblo, del término, son como hojas de un libro que podríamos llamar “Alfara”. Pues bien, esta hoja tiene un amplio contenido local.

En inscripción del Archivo del Reino de Valencia del año 1741 se cita la existencia de alfarerías en esta calle.

Recuerdo que el topónimo Alfara tiene distinto origen. Proviene del árabe “al hára” y significa “El Pueblo”. El topónimo Alfara referido a este pueblo ya lo encontramos en el *Llibre del Repartiment Del Regne de Valencia*, del año 1249.

Mientras que la palabra “alfarería”, en castellano, proviene del árabe “al-fahhar”. Corominas la documenta desde 1706. Y en el Diccionario de Autoridades de 1726 aún no aparece “alfarería” sino alfahar.

Consultados los registros de los *Quinque Libri* del Archivo Parroquial de Alfara, una vez depositado en la Iglesia y clasificado, actualmente ya conservado adecuadamente en el Archivo-Parroquias del Arzobispado de Valencia, en la primera mitad del siglo XIX, en castellano, cuando se cita profesiones, si bien la mayoritaria es la de labrador, figuran otras vinculadas a la organización y necesidades de un pueblo pequeño tales como molinero, carretero, arriero, pastor. También figura el oficio de “canterero” (*canterer*), que incluso dio el nombre de *carrer de les cantereries* a la actual calle del Doctor Suárez que es denominación del siglo XX.

En el año 1845 figura en un registro de los Q.L. la profesión de alfarero, si bien la denominación habitual sigue siendo la de canterero.

El nombre de la *calle de les alfareries* está datado, de acuerdo a los documentos que se han podido consultar hasta la actualidad, a finales del siglo XIX o principios del XX.

Adentrándonos en Alfara llegamos a una amplia calle que la corta transversalmente. Como en casi todo el pueblo, su arquitectura es popular. Es la calle de *les alfareries*.

Se inicia en la explanada que cubre la actual Séquia Xicoteta. Antes había otra que ya existiría en el siglo XVI. Pero ya forma parte de otro relato.

Esta Sequieta indicaba el límite entre el pueblo y la huerta hasta el siglo XX. Esta parte del pueblo antiguamente tenía el nivel de la huerta, por lo tanto sería metro y medio más bajo.

La Sequieta hace curva y en su margen a la calle había piedras lisas de rodado para que las mujeres fueran a lavar la ropa, y también a fregar. Además servía para que los niños del barrio se bañaran en verano.

Subimos, al lado derecho la historia nos cuenta que la primera casa fue en su tiempo una tienda donde se vendía calzado y se hacían las alpargatas de careta valencianas, y en su primer piso estuvo la primera escuela de párvulos.

Unas casas más arriba hubo una alfarería; enfrente la Casa Gran que formaba parte de un mayorazgo de los Vallterra, señores de la Baronía de Torres Torres, a cuyo dominio pertenecía Alfara en el Antiguo Régimen. Un posible uso es que serviría como hostel, ya que era derecho del señor que solo él pudiera tener uno según la *Carta de Repoblación* de 8 de abril de 1611. Dispone de un amplio patio donde dejarían los carros, la amplia cocina, los establos con sus pesebres. Está bien situado, en la entrada al pueblo y al lado del antiguo camino a Algimia. Posteriormente, en la localidad hubo otras casas que hacían las veces de hostales.

No obstante esta posibilidad, analizadas las *Cartas de Repoblación* y el estudio arqueológico del entorno, debe matizarse. En la localidad la casa que estaba situada en la calle del Reloj esquina con la calle de las Alfarerías era conocida como El Hostel. Ya he citado que hubo otras casas que ejercían esta actividad. Podemos establecer estas posibilidades:

A/ Se refiere al hostel que se cita en la *Carta de Repoblación* 1611.

B/ Existía un hostel distinto que sería de uso de los moriscos.

C/ El hostel era posterior.

No se puede saber puesto que esta edificación ya no existe. En la zona la vivienda más antigua con la que lindaba se puede datar del siglo XVIII, es decir posterior. Había una acequia que podría servir para uso del hostel, tampoco existe. Nos queda esta evocación.

La calle aún se ensancha más a la altura de la casas con los números 12 a 18. A esta altura nos hemos de detener.

Aquí se encontraba el *fossar dels moros*. También un refugio subterráneo de la Guerra Civil de 1936. Su entrada principal estaba a la altura del nº 14, a dos metros de la frontera, con dos accesos más: a la altura del nº 18 y, cruzando, en el patio de la Casa Gran.

Cuando en el año 1982 se asfaltó la calle y se diseñó el jardín, se abrió el refugio que fue rellenado con piedras de gran tamaño. Era de tierra compactada. Ocupaba prácticamente toda esta zona verde, con una amplia estancia central enfrente del nº 14 y galerías desde las otras entradas con pequeñas y sencillas puertas de madera.

Las plantas para el jardín fueron elegidas por el servicio técnico de viveros de la Diputación de Valencia y el servicio de Extensión Agraria, quienes dispusieron tres catalpas de las cuales queda una en el nº 14. Con estos árboles se pretendía la sombra en verano y dejar pasar al sol en invierno, así como evitar lo que sucedió a principios del siglo XX. Había tradición de tener árboles en la calle, había acacias pero, árboles de raíz horizontal, éstas entraron en las casas próximas. El resultado fue que el Ayuntamiento tuvo que reparar y pagar los daños causados en las casas por las raíces, cortó las acacias y ya no volvió a haber árboles en la calle.

Pero los árboles eran útiles, servían para enlazar las cuerdas y tender la ropa. Calle con mucho sol, se utilizaba también como secadero de higos. Los higos se

colocaban extendidos sobre cañizos y se giraban para que se secaran igual por ambas partes. También había en estas fronteras parras.

Hay una partida en el término que estaba dedicada, especialmente, al cultivo de las higueras y la vid, aún quedan. Es el *Panser* y más concretamente el *Collao*, denominado también, según figura en el Archivo del Reino del Valencia, en inscripciones del año 1805, como Partida del Collado de Saura o Collado de Saura.

A la parte opuesta de estas casas se encontraba el almacén de naranjas de Miguel Viruela Herrera, activo en buena parte del siglo XX. En aquella época, Alfara, pueblo agrícola, pequeño, emprendedor, contaba con cuatro almacenes de naranja donde trabajaban hombres y mujeres de la localidad, de los pueblos cercanos y de otros. Subiendo, en la última casa venían de la tienda de ropa de Oscar, de Algimia, a vender el género una vez a la semana. Ahora se encuentra la única peluquería de que disponemos.

La parte izquierda era zona de secano, consta en los plenos del Ayuntamiento cómo se urbaniza. Podemos datar en el 8 de julio de 1923, fecha del Pleno Municipal, el inicio de la consolidación urbana desde la parte izquierda de la calle de Les Alfareries. Cita que existe una parcela comprensiva de 322 m² que no produce rendimiento alguno al municipio y sirve de depósito de escombros y otras materias inmundas. Sabemos su situación por la descripción de la Comisión de Policía Urbana y Rural en la Sesión de 22 de julio de 1923.

En Sesión Ordinaria de la Comisión Municipal Permanente, de fecha 3 de noviembre de 1924, se estima la conveniencia de recaudar fondos para hacer frente a las necesidades del presupuesto municipal y urbanizar esta parte, por lo que se vende terreno a un particular a razón de 1 peseta el m².

Y en sesión de fecha 5 de enero de 1930, la Comisión acuerda convocar al Pleno para que se compre o expropie el terreno necesario de un corral situado en estos lindes para dar subida hasta la futura carretera, lo que marcaba el fin de la calle.

En cuanto a acontecimientos festivo-religiosos es de destacar la vistosidad del paso de la solemne procesión del *Día de la Festa Major*, 8 de septiembre.

Y es que ofrecer trazos vivos del pasado, con fibras y nervios, paseando por Alfara es posible.



Fotografia: Calle de *les alfareries*